

Управление образования администрации г. Белгорода  
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр технологического образования и детского технического творчества»  
г. Белгорода

Согласовано:  
Руководителем МО  
«Дополнительное образование»  
Баронов Л.А.Баронова  
Протокол № 5 от 26.05.2022 г.

Согласовано:  
Заместитель директора  
МБУДО ЦТОиДТТ  
Ю.С.Феоктистова  
« 27 » июня 2022 г.

Утверждена  
Директор МБУДО ЦТОиДТТ  
Кумей Ю.Н. Кумей  
« 27 » июня 2022  
Приказ № 96 от 27.06.2022



Установленная в Уставе муниципального образования г. Белгород  
целью дополнительного образования – это создание условий для всесторонней  
разработки способностей и талантов граждан, формирование их личности, способствование  
внедрению в жизнь научных, технических, художественных, культурных знаний и умений.  
**Дополнительная  
общеобразовательная (общеразвивающая) программа**

**«Моделирование из проволоки»**

Составитель:  
Баронов Л.А.  
Дополнительное образование  
г. Белгород  
Направленность: техническая  
Уровень программы: стартовый  
Возраст учащихся: 7- 10 лет  
Срок реализации: 1 год

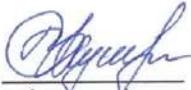
**Автор – составитель:**  
педагог дополнительного образования  
Пенская Светлана Анатольевна

г. Белгород,  
2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа:  
авторская «Моделирование из проволоки» технической направленности**

**Автор программы:** Пенская Светлана Анатольевна

**Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического  
совета МБУДО ЦТОиДТТ  
от « 27 » июня 2022 г., протокол № 10.**

Председатель   
(подпись)

Ю.Н. Кумейко  
Ф.И.О.

## **Оглавление:**

<b>Комплекс основных характеристик программы</b>	
Пояснительная записка	3
Учебный план	9
Содержание программы	10
Календарный учебный график	11
Формы аттестации	12
<b>Комплекс организационно – педагогических условий реализации программы</b>	
Система оценки образовательной результатов	13
Оценочные материалы	14
Материально - техническое обеспечение	18
Методическое обеспечение	19
Информационное обеспечение	20
Список литературы	21

### *Приложение*

*Календарно – тематическое планирование*  
*Основные приемы техники*

# **Комплекс основных характеристик программы**

## **Пояснительная записка**

Плетение из проволоки (*wire wrapping*) - новая техника в мире рукоделия, которая становится все более популярной. Ее суть - без пайки и литья, с помощью самых простых инструментов создать уникальные украшения, по красоте не уступающие ювелирным.

В результате процессов, происходящих в современном обществе, складывается новый социальный заказ, а именно - формирование творческой, социально адаптированной личности. Общество нуждается в инициативных, думающих людях, способных выполнять творчески любой вид деятельности. В связи с этим встают и новые требования к учебно-воспитательному процессу, целью которого должно стать развитие индивидуальности, повышение интеллектуального потенциала каждого члена общества. Потребность общества в личности нового типа - творчески активной и свободно мыслящей будет возрастать по мере совершенствования социально-экономических и культурных условий.

Программа вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие у учащихся изобразительных, конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. В процессе работы ребенок получает новые знания о форме, цвете, величине, пространственных отношениях, о различных свойствах предметов, узнает много нового об инструментах, необходимых для работы, осваивает технологические приемы и способы обработки материалов, участвуют в игровых ситуациях, дает бесценный опыт созидательной деятельности.

За время обучения по программе у детей формируется техническое мышление, практические навыки качественного выполнения работы, стабилизируется эмоционально-волевая сфера, развиваются усидчивость, трудолюбие, терпение, потребность доводить начатое до конца.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа **«Моделирование из проволоки»** является авторской программой **технической направленности, по признаку – общеразвивающей.**

**Актуальность программы** в том, что использование общим образованием потенциала дополнительного образования детей является изменение отношения взрослых к креативным возможностям детей, признание их права на проявление инициативы и самостоятельности в добровольном выборе формы и содержания образования в соответствии со своими интересами.

**Новизна программы** в том, что в основе организации занятий лежит системно - деятельностный подход, что позволяет использовать ее для организации досуговой деятельности учащихся. А также в умение применять

свои навыки для изготовления красивых и полезных изделий соединяя несколько видов деятельности, что позволяет размышлять, представлять, фантазировать, что является весьма актуальной задачей современного образования.

**Педагогическая целесообразность программы** в том, что она позволит развить наше подрастающее поколение. Сотворчество педагога и детей способствует заинтересованности их творческой деятельностью, проявлению самостоятельности, активности. Общение школьника со сверстниками воспитывает коллективизм и ответственность за общее дело, оказывает положительное социальное влияние в построении взаимоотношений детей друг с другом.

**Цель программы** создание комфортной среды общения и условий для развития личности детей, раскрытия их творческих способностей посредством приобщения учащихся к технологии обработки проволоки.

**Задачи программы**

**Образовательные:**

-ознакомить и обучить учащихся основам мастерства работы в предлагаемой технике (Wire wrap).

**Развивающие:**

-развитие творческого мышления детей, эстетический вкус.

-развить воображение, усидчивость, творческий подход.

**Воспитывающие:**

-воспитать организованность, культуру общения и поведения в коллективе;

-воспитывать чувство гордости за родную страну;

-воспитывать понимание исторической преемственности в создании изделий предлагаемых техниках;

-воспитывать бережливость и стремление рационально использовать материалы;

-воспитывать доброжелательность, трудолюбие, умение работать в коллективе, уважение к чужому труду;

-пробуждать любознательность и интерес к художественным видам творчества.

**Принципы обучения**, реализуемые программой:

-сознательности;

-наглядности;

-доступности;

-связи теории с практикой;

-творческой активности.

**Отличительные особенности:** данная программа ориентирована на развитие детского творчества, формирование художественно – эстетической культуры. Декоративно-прикладное искусство позволяет одновременно с раскрытием огромной духовной ценности изделий народных мастеров, формированием эстетического вкуса вооружать учащихся техническими

знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду. Особенностью данной программы является то, что она даёт возможность каждому ребёнку попробовать свои силы в декоративно-прикладном творчестве, используя технику Wire wrap.

### **Возрастные особенности детей**

Необходимость учета возрастных и индивидуальных особенностей является важной закономерностью правильного обучения и воспитания. Прежде всего, нужно знать периодизацию развития детей, акцентируя внимание, во-первых, на их физическое развитие, во-вторых, на совершенствование их психики и познавательной деятельности и, в-третьих, на особенностях их деятельности и поведения.

Младший школьный возраст характеризуется тем, что в этот период происходят важные изменения в физическом и умственном развитии. В этом возрасте повышается мышечная сила, и общее развитие двигательного аппарата обуславливает их большую подвижность, стремление к беганию, лазанию, подвижным играм, неумение продолжительное время находится в одной позе. В этой связи необходимо вовремя чередовать работу с физминутками.

Развитие головного мозга младших школьников обуславливает совершенствование их нервно – психической деятельности. Несколько усовершенствуется роль торможения, хотя преобладающими в поведении все же остается процесс возбуждения. Высокая возбудимость и подвижность младших школьников, острое реагирование на внешние воздействия сопровождаются быстрым утомлением – это особенности, которые требуют от педагога усиления внимания для планирования успешной деятельности. Но вместе с тем, развитие нервно-психической деятельности этого возраста расширяет их познавательные возможности, создает условия для совершенствования восприятия, мышления, памяти. Однако их восприятие зачастую характеризуется недостаточной дифференцированностью, неточностью в определении сходства и различия, существенных и несущественных признаков.

Мышление младшего школьника носит конкретный характер, хотя при умелом обучении постепенно развиваются элементы понятийности, способность к простейшим обобщениям. Еще нужно учитывать, что у детей этого возраста преобладает механическая память, поэтому нужно приучать их к тому, что прежде чем запомнить материал, нужно хорошо его осмыслить и только потом усваивать. Важно развивать произвольное внимание, понимание того, что они делают для того, чтобы потом они смогли полученные знания перенести в новую ситуацию. Их действия и поступки во многом имеют подражательный характер. Самоанализ и самосознание у них находится на низком уровне, что требует от педагога специальной педагогической работы.

Возрастные особенности развития учащихся по-разному проявляются в их личностном формировании. Связано это с тем, что дети младшего школьного возраста, в зависимости от условий жизни, семейного воспитания и природных задатков, значительно отличаются друг от друга; их формирование характеризуется существенными особенностями, без учета которых трудно рассчитывать на успех, как в общении, так и в обучении.

Средний школьный возраст - это возраст перехода от детства к юности. В этом возрасте происходит рост и развитие всего организма. Значительно возрастает сила мышц. Развитие внутренних органов происходит неравномерно, что приводит к нарушениям ритма сердцебиения. Мышечный аппарат развивается недостаточно быстро, дыхание учащено. Неравномерное физическое развитие детей оказывает влияние на их поведение: они часто жестикулируют, движения порывисты, плохо координированы. Объем данной общеобразовательной программы соответствует возможностям и уровню развития детей данного возраста. Характерная черта восприятия детей среднего школьного возраста – специфическая избирательность, поэтому содержание общеобразовательной программы подобрано с учётом интересов и познавательных возможностей учащихся. В этом возрасте идёт интенсивное нравственное и социальное формирование личности. Правильно организованное воспитание через систему бесед и мероприятий формирует нравственный опыт, который влияет на развитие личности.

### **Организация образовательного процесса**

Срок реализации общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Моделирование из проволоки» - 144 часа.

Режим работы: 2 занятия в неделю по 2 часа.

Возраст детей занимающихся в объединении: 6-12 лет.

Наполняемость группы: 12-15 человек;

Автор программы: Пенская Светлана Анатольевна.

В группы принимаются все дети без ограничений, желающих познавать новое.

Программа может быть использована руководителями кружков школ и педагогами учреждений дополнительного образования. Она поможет раскрыть творческие способности учащихся, активизировать их потенциальные продуктивные силы и дать возможность выбора пути, самореализации в обществе.

Основная форма проведения занятий – учебное занятие, состоящее из теоретической и практической частей. *Теоретическая часть* включает изучение законов природы, элементов, учит детей наблюдать, размышлять, представлять, фантазировать и предполагать форму, конструкцию задуманного изделия. *Практическая часть* направлена на получение практических навыков работы с проволокой. От учащихся требуется строгое соблюдение правил техники безопасности.

**Уровень освоения программы** – базовый (предназначен для получения обучающимися младшего школьного возраста (6-12 лет) первоначальной технической компетенции через организацию практической деятельности в области начального технического моделирования).

### **Условия реализации программы**

Данная программа может быть реализована при взаимодействии следующих составляющих ее обеспечения:

Общие требования к оформлению кабинета.

- соответствие кабинета нормам СанПиНа;

- чистота, освещенность, проветриваемость кабинета.

Методическое обеспечение программы:

методические разработки и планы-конспекты занятий;

дидактические материалы (шаблоны, таблицы, схемы, книги).

### **Межпредметная связь**

Программа помогает обучающимся расширить и закрепить на практике знания основ наук, получаемые в школе: технологией, окружающим миром, ИЗО, физика.

### **Ожидаемые результаты**

Дети получают знания и умения в области предложенной техники, формируется устойчивый интерес к этому виду деятельности.

*К концу программы обучающиеся должны знать:*

-правила техники безопасности;

-необходимые инструменты и приспособления;

-основные элементы Wire wrap;

-общую характеристику техники;

-правильно оборудовать рабочее место;

-рационально планировать свою работу при изготовлении изделия;

-изготавливать заготовки и создавать изделие в технике Wire wrap;

-правильно и аккуратно выполнять работу предоставленной технике.

### **Личностные и метапредметные результаты дополнительной общеобразовательной программы**

**Личностными результатами** изучения программы «Моделирование из проволоки» является формирование следующих умений:

- формирование у детей учебно-познавательного интереса к новому учебному материалу и способам решения новых задач.
- развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического творческого мышления.

**Метапредметными результатами** освоения программы является формирование универсальных учебных действий:

## **Регулятивные**

*Формируемые умения:*

- планировать свои действия в соответствии с поставленными задачами и условиями их реализации.
- осуществлять промежуточный и итоговый контроль.

Средства формирования: в сотрудничестве с педагогом ставить новые учебные задачи; преобразовать практическую задачу в познавательную; проявлять познавательную инициативу в учебном процессе.

## **Познавательные**

*Формируемые умения:*

- добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- следовать установленным правилам в планировании и контроле способа действия;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.

Средства формирования: осуществлять расширенный поиск информации с использованием различных источников информации и интернета.

## **Коммуникативные**

*Формируемые умения:*

- обработка навыков понимания других людей, себя, а также взаимоотношений между людьми;
- овладение навыков эффективного слушания;
- активизация процесса самопознания и самоактуализации;
- расширение диапазона творческих способностей;
- расширение возможностей установления контакта в различных ситуациях общения;
- овладение навыками учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве.

## Учебный план

№	Разделы программы	Количество часов			Формы промежуточной аттестации, контроль
		теория	практика	всего	
1.	Вводное занятие	1	1	2	устный опрос
2.	Wire wrap	14	108	122	фронтальный опрос
3.	Творческая мастерская к праздничным датам	4	8	12	выставка
4.	Аттестация	3	3	6	тестирование
5.	Итоговое занятие	1	1	2	выставка
<b>ИТОГО:</b>		<b>23</b>	<b>121</b>	<b>144</b>	

## **Содержание программы**

### **1. Вводное занятие - 2 часа**

*Теоретические сведения:* Знакомство с программой кружка. Общая характеристика учебного процесса. Инструменты и материалы, используемые в работе. Инструктаж по технике безопасности. Показ цветных иллюстраций, книг, журналов, готовых работ.

*Практическая работа:* Отработка правил по технике безопасности на практике.

*Методы обучения:* Беседа, объяснение.

*Методическое обеспечение:* Инструкции по технике безопасности, план-конспект, выставка детских работ и работ педагога.

*Форма подведения итогов:* Устный опрос.

### **2. Wire wrap – 122 часов**

*Теоретические сведения:* Ознакомление с историей возникновения техники. Знакомство с инструментами необходимых для работы и основными элементами.

*Практическая работа:* Изготовление простых работ в технике «Wire wrap».

*Методы обучения:* Беседа, объяснение.

*Методическое обеспечение:* Инструкции по технике безопасности, план-конспект, готовые работы.

*Форма подведения итогов:* Устный опрос.

### **3. Подготовка работ к выставкам – 12 часов**

*Теоретические сведения:* Рассказ о тематических выставках. Выбор сюжета. Подбор материалов для работ.

*Практическая работа:* Изготовление работ к выставке Центра: «Мастерская Деда Мороза».

*Методы обучения:* Беседа, объяснение.

### **4. Аттестация - 6 часов**

Начальная - в сентябре в виде теста с практическим заданием, промежуточная - декабрь, май в виде теста с практическим заданием.

### **5. Итоговое занятие - 2 часа**

*Теоретические сведения:* Подведение итогов работы за год, тест по темам за учебный год.

*Практическая работа:* проведение выставки в объединение для учащихся и родителей.

**Календарный учебный график**  
**реализации дополнительной общеобразовательной**  
**(общеразвивающей) программы «Моделирование из проволоки»**

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

## **Формы аттестации учащихся**

Аттестация учащихся детского объединения неотъемлемая часть образовательного процесса, так как позволяет всем его участникам оценить реальную результативность их совместной творческой деятельности.

**Цель аттестации** – выявление исходного, текущего, промежуточного и итогового уровня развития теоретических знаний, практических умений и навыков, их соответствия прогнозируемым результатам образовательной программы.

- начальная аттестация (сентябрь);
- промежуточная аттестация (декабрь);
- итоговая аттестация (май).

### **Задачи аттестации:**

- определение уровня теоретической подготовки, выявление степени сформированности практических умений и навыков детей;
- анализ полноты реализации образовательной программы детского объединения;
- соотнесение прогнозируемых и реальных результатов учебно-воспитательной работы;
- выявление причин, способствующих или препятствующих полноценной реализации образовательной программы;
- внесение необходимых корректив в содержание и методику образовательной деятельности детского объединения.

Перед проведением аттестации с учащимися проводится предварительная подготовка детей и родителей с целью ознакомления с порядком проведения аттестации.

Кроме беседы с учащимися и родителями проводится предварительное контрольное занятие.

Готовится материал с перечнем вопросов и заданий, схожих с основным аттестационным материалом.

При наборе учащихся первого года обучения проводится начальная аттестация, в ходе которой педагог проводит **тестирование**, по результатам которого узнает уровень подготовки учащихся к занятиям

*Начальная аттестация* – проверяется начальный уровень знаний, умений, навыков учащихся. Проводится в сентябре после набора группы на первый год обучения в форме тестирования с практическим заданием.

*Текущий контроль* – проверка изученного программного материала. Проводится по окончании каждого раздела программы.

# **Комплекс организационно – педагогических условий реализации программы**

## **Система оценки образовательных результатов**

Оценка теоретических знаний практических умений и навыков учащихся по теории и практике проходит по трем уровням; высокий, средний, низкий.

**Высокий уровень** – учащихся должны знать особенности выполнения предложенных техник, правила техники безопасности при работе, грамотно излагать программный материал, и самостоятельно выполнять практические задания.

**Средний уровень** – учащиеся должны знать этапы выполнения предложенной техники, правила техники безопасности при работе, уметь правильно, грамотно и по существу излагать программный материал, не допуская существенных неточностей в ответе.

**Низкий уровень** – учащиеся не знают значительной части материала, допускают существенные ошибки, с большими затруднениями выполняют практическое задание.

При обработке результатов учитываются критерии для выставления уровней:

**Высокий** – если учащийся отвечает на 8-10 вопросов

**Средний** – если учащийся отвечает на 6-7 вопросов

**Низкий** – если учащийся отвечает меньше 7 вопросов

## **Формы аттестации, учащихся в течение учебного года**

Аттестация	Сроки	Теория	Практика
Начальная	сентябрь	тестирование	практическое задание
Промежуточная	декабрь	тестирование	практическое задание
Итоговая	май	тестирование	практическое задание

*Подведение итогов реализации дополнительной общекультуральной (общеразвивающей) программы* осуществляется в форме участия в выставках и конкурсах различного уровня.

## **Оценочные материалы**

### **Вопросы по начальной аттестации для обучающихся в творческом объединение «Моделирование из проволоки»**

1. Как правильно использовать инструменты?  
а) только по назначению      б) как захочется    в) играть с ним
2. Можно ли бегать по кабинету во время работы?  
а) да      б) нет
3. С каким материалом работают при моделировании проволоки?  
а) бумага      б) ткань      в) проволока      г) бисер
4. С чего начинается работа над изделием?  
а) изготовление эскиза      б) скручивание проволоки
5. Начальный этап создания изделия?  
а) Полировка изделия      б) Нарезание проволоки  
в) Изготовление эскиза
6. Что такое эскиз?  
а) готовое изделие      б) проволока      в) технический рисунок
7. Что является залогом качественно выполненного изделия?  
а) хороший эскиз      б) хорошая игра
8. Что необходимо сделать в начале работы?  
а) поиграть      б) подготовить рабочее место      в) поспать
9. С чего начинается работа над изделием?  
а) изготовление эскиза      б) скручивание проволоки
10. Какие правила необходимо соблюдать во время работы?  
а) правила игры      б) правила гигиены      в) правила техники безопасности

## **Вопросы по промежуточной аттестации для обучающихся в творческом объединение «Моделирование из проволоки»**

1. Что необходимо сделать в начале работы?  
а) поиграть    б) подготовить рабочее место    в) поспать
2. Что можно делать с инструментом?  
а) кидать    б) тыкать в соседа    в) использовать по назначению
3. С каким материалом работают при кручении проволоки?  
а) бумага    б) проводка    в) ткань
4. С чего начинается работа над изделием?  
а) изготовление эскиза    б) скручивание проволоки
5. Какие правила необходимо соблюдать во время работы?  
а) правила игры    б) правила гигиены    в) правила техники безопасности
6. Можно ли баловаться во время занятия?  
а) да    б) нет
7. Для чего используется молоток?  
а) для сплющивания деталей    б) для игры    в) для рисования
8. Что такое эскиз?  
а) готовое изделие    б) проволока    в) технический рисунок
9. Что нельзя делать во время занятия?  
а) работать    б) баловаться    в) задавать вопросы
10. Для чего используют кусачки?  
а) для перекусывания    б) для намотки    в) для рисования
11. Что необходимо сделать после окончания работы?  
а) встать и уйти    б) прибрать рабочее место    в) подготовить рабочее место к работе
12. Что используют для закручивания проволоки?  
а) круглогубцы    б) бумага    в) нитка
13. Чем можно украсить изделие?  
а) бумага    б) бусины    в) конфеты
14. Что является залогом качественно выполненного изделия?  
а) хороший эскиз    б) хорошая игра
15. Для чего используются плоскогубцы?  
а) для игры    б) для шитья    в) для фиксации
16. В чем должны быть руки во время работы с проволокой?  
а) в масле    б) без ничего    в) в перчатках
17. Что такое технический рисунок?  
а) эскиз    б) карандаш    в) готовое изделие
18. Что используют для сплющивания изделия?  
а) карандаш    б) отвертка    в) молоток

## **Вопросы аттестации по завершению программы для обучающихся в творческом объединение «Моделирование из проволоки»**

1. Как переводится название техники «Wire wrap»?  
а) кручение проволоки    б) нарезание проволоки    в) кручение бумаги
2. Что является основным материалом для техники «Wire wrap»?  
а) Нить    б) бумага    в) леска    г) проволока
3. К чему иногда прибегают мастера техники «Wire wrap»?  
а) Спайке    б) Связыванию    в) Комканию
4. К какому периоду исходя истоки техники «Wire wrap»?  
а) К мезозойскому периоду    б) К периоду Древнего Египта
5. Продолжите утверждение: Несколько тысячелетий до н.э. в Шумере проволока применялась для создания украшений, которыми придворные дамы .....?  
а) Играли с детьми    б) обрамляли свои прически
6. Как называется процесс современной технологии получения проволоки?  
а) Волочение    б) Литье    в) Нарезка
7. Где была изобретена механическая волочильная машина?  
а) В Германии    б) В Австрии    в) В Англии
8. Что такое Вигджиг?  
а) Доска с отверстиями и колышками, которая используется для создания узоров из проволоки посредством кручения.  
б) Профессиональный инструмент для обработки мелких объектов.  
Применяется, как правило в ювелирном деле, стоматологии, приборостроении и т.д.
9. Что такое наковальня?  
а) инструмент, с помощью которого металлическим предметам, раскаленным до определенной температуры, придают нужную форму.  
б) Профессиональный инструмент для обработки мелких объектов.  
Применяется, как правило в ювелирном деле, стоматологии, приборостроении и т.д.
- 10.Что такое пайка?  
а) инструмент, с помощью которого металлическим предметам, раскаленным до определенной температуры, придают нужную форму.  
б) оплавление металла с помощью паяльника, как правило, для того, чтобы соединить несколько частей воедино.
11. Какой инструмент необходим для придания деталям из проволоки желаемой формы.  
а) Плоскогубцы    б) Кусачки    в) Молоток
12. Какой инструмент нужен для создания деталей из проволоки?  
а) Плоскогубцы    б) Кусачки    в) Молоток
- 13.Что пригодится для того, чтобы отбивать детали?  
а) Плоскогубцы    б) Кусачки    в) Наковальня
14. Что необходимы для того, чтобы обрезать лишние части проволоки?

а) Плоскогубцы    б) Кусачки    в) Молоток

15. К основным приемам работы в технике wire wrap относятся?

а) Склейвание

б) Разные виды кручения, создание спирали и мотка.

16. Техника wire wrap — это своего рода, прародитель.....?

а) Лепки    б) Вязания    в) Ювелирной техники

17. Как называется обработка готового изделия, с целью принятия других видов:  
под старину, с более выраженным объемами, тенями и светом?

а) Спайка    б) Патинирование, состаривание, чернение

18. Что используется для прикрепления бусин друг к другу в технике «Wire wrap»?

а) Пин (штатив, гвоздик)    б) Пружина    в) Колечко

19. Прием для соединения двух деталей носящий декоративный характер. Самый простой способ обмотки?

а) Зигзаг    б) Сpirальная обмотка    в) Гимзо

20. Начальный этап создания изделия?

а) Полировка изделия    б) Нарезание проволоки

в) Изготовление эскиза

## **Материально - техническое обеспечение**

*Оборудование и материалы:*

Перчатки  
Проволока  
Плоскогубцы  
Кусачки  
Круглогубцы  
Бумага  
Молоток  
Бусины

*Дидактический и раздаточный материал*

Примерные эскизы изделия  
Образцы поделок и изделий, выполненные педагогом  
Фото примерных работ  
Схемы поэтапного изготовления изделий  
Шаблоны и трафареты  
Книги

## **Методическое обеспечение**

Для реализации программы необходимо определенное методическое обеспечение.

*Формы обучения:* Фронтальная, коллективная, групповая, индивидуальная (с одним, но не отдельно от коллектива).

В процессе обучения применяются групповые занятия, теоретические, практические, творческие, соревнования, конкурсы и т.д.

## **Информационное обеспечение**

### **Интернет-ресурсы**

1. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/bizhuteriya-svoimi-rukami/wire-work-wire-wrap>
2. <http://magazin-rukodel.ru/ukrasheniya-wire-wrap/pletenie-iz-provoloki-v-tehnike-wire-wrap-dlya/wire-wrapping-dlya-nachinayushhix.html>
3. <https://pikabu.ru/community/wirewrap>
4. [https://www.pinterest.ru/zhuchka\\_kz/wire-wrap/](https://www.pinterest.ru/zhuchka_kz/wire-wrap/)
5. [https://en.wikipedia.org/wiki/Wire\\_wrap](https://en.wikipedia.org/wiki/Wire_wrap)
6. <https://www.youtube.com/watch?v=iMJF4MmAG7M>
7. <https://www.youtube.com/watch?v=guS5559sHBM>
8. <https://www.youtube.com/watch?v=bEwMN0M3OuY>
9. <https://www.youtube.com/watch?v=N7aUNrO9pTI>
10. [https://www.youtube.com/watch?v=EZfbCxvpZ\\_w](https://www.youtube.com/watch?v=EZfbCxvpZ_w)

## **Список литературы**

1. [https://www.youtube.com/watch?v=\\_V-KJOeSk7E](https://www.youtube.com/watch?v=_V-KJOeSk7E)
2. <https://www.youtube.com/watch?v=h1BlToNZ8WA>
3. <https://three-needles.ru/rukodelie/pletenie/wire-wrap/kruchenie-provoloki-ili-wire-wrap/>
4. <https://www.pinterest.ru/pin/669840144551061543/>
5. <https://businka.org/advice/2016/07/29/wire-wrap-dlya-nachinayuschih.html>
6. <http://www.businka-k-businke.ru/index.php?route=pavblog/blog&id=28>

**Календарно – тематический план**  
**«Моделирование из проволоки» 2022 - 2023 г**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, техническое обеспечение
	Предлагаемые	Фактические			Кол-во часов	Теоретическая часть /форма организации деятельности		

**Раздел 1. Вводное занятие – 2 часа**

1			1.1 Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Беседа о выполнении программы и о правилах ТБ/ беседа инструктаж	-	Расширение представлений об окружающем мире.	Книги, образцы изделий
---	--	--	---	--	---	---	---	--	------------------------

**Раздел 2: Wire wrap – 122 часа**

2			2.1 Знакомство с техникой Изучение основных элементов и приемов техники. знакомство с инструментами.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление основных элементов техники	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
---	--	--	--	--	---	-----------------------	---	---	--

3			2.2 Изготовление эскиза бабочки. Подготовка материалов и инструментов.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза. Подготовка инструментов и материалов.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
4			2.3 Изготовление бабочки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
5			2.4 Изготовление бабочки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

6			2.5 Изготовление бабочки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
7			2.6 Изготовление бабочки.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
8			2.7 Подготовка эскиза браслета. Подготовка материалов.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза. Подготовка инструментов и материалов.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

9			2.8 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
10			2.9 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
11			2.10 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

12			2.11 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
13			2.12 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
14			2.13 Изготовление браслета.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

15			2.14 Изготовление эскиза дерева. Подготовка материалов.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза. Подготовка инструментов и материалов.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
16			2.15 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
17			2.16 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

18			2.17 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
19			2.18 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
20			2.19 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

21			2.20 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
22			2.21 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
23			2.22 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

24			2.23 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
25			2.24 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
26			2.25 Изготовление дерева.	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

27			2.26 Изготовление эскиза кулон «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
28			2.27 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
29			2.28 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

30			2.29 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
31			2.30 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
32			2.31 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

33			2.32 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
34			2.33 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
35			2.34 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

36			2.35 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
37			2.36 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
38			2.37 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

39			2.38 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
40			2.39 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
41			2.40 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

42			2.41 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
43			2.42 Изготовление кулона «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
44			2.43 Изготовление эскиза заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза заколка «месяц».	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

45			2.44 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
46			2.45 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
47			2.46 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

48			2.47 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
49			2.48 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
50			2.49 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

51			2.50 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
52			2.51 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
53			2.52 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

54			2.53 Изготовление изделия заколка «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
55			2.54 Изготовление эскиза серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление эскиза серьги «месяц»	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
56			2.55 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с техникой	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

57			2.56 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
58			2.57 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
59			2.58 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

60			2.59 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
61			2.60 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
62			2.61 Изготовление изделия серьги «месяц»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия.	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

**Раздел 3: Творческая мастерская к праздничным датам-12 часов**

63		3.1 Изготовление новогодней игрушки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с праздником Выбор тематической работы	Изготовление эскиза игрушки. Подготовка инструментов и материалов	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации.
64		3.2 Изготовление новогодней игрушки	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации.

65		3.3 Изготовление сувенира для «наших любимых»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с праздником Выбор тематической работы	Изготовление эскиза игрушки. Подготовка инструментов и материалов	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
66		3.4 Изготовление сувенира для «наших любимых»	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

67		3.5 Изготовление пасхального сувенира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	Знакомство с праздником Выбор тематической работы	Изготовление эскиза игрушки. Подготовка инструментов и материалов	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
68		3.6 Изготовление пасхального сувенира	Занятие сообщения (изучения) новых знаний / занятие – знакомство	2	-	Изготовление изделия	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

**Раздел 4: Аттестация-6 часов**

69			4.1 Начальная аттестация	Контроль знаний	2	Тестирование	Практическая работа	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
70			4.2 Промежуточ ная аттестация	Контроль знаний	2	Тестирование	Практическая работа	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
71			4.3. Аттестация по итогам завершения программы	Контроль знаний	2	Тестирование	Практическая работа	Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплированность, Воспитание ценностных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации

**Раздел 5: Итоговое занятие – 2 часа**

72			5.1 Итоговое занятие	Контрольное занятие/занятие выставка	2	Беседа подведение итогов по изученным темам за год	-	Формирование доброжелательног о отношения друг к другу, умение оказывать помощь; Дисциплинирован ность, Воспитание ценостных ориентаций на культурные ценности и др.	Наглядные пособия готовые изделия, иллюстрации
----	--	--	----------------------------	--	---	---	---	---	--

**Всего 144 часа**

## Основные приемы техники

<b>Название</b>	<b>Описание и назначение приема</b>
<b>1. Приемы конструктивно-декоративные для формообразования деталей</b>	
<b>1.1. Кручение или гибка</b>	<p>Главный прием работы с проволокой. Заключается в придании проволоке необходимой формы рукаами или при помощи инструментов.</p> <p><b>Элементы, которые можно получить с помощью гибки:</b></p>
 [2.2]	<p><b>1.1.1. Пин (штифт, гвоздик).</b> Используется для прикрепления бусин друг к другу, к застежке, или к швензу.</p> <p><b>Виды пинов:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– с ушком – для соединительных элементов,</li> <li>– со шляпками и фигурными наконечниками – для подвесок</li> </ul>
 [2.3]	<p><b>1.1.2. Пружина</b> может использоваться как бусина или применяться в обмотке (см. прием 1.2.3. «гимзо»)</p>
 [2.4]	<p><b>1.1.3. Колечко</b> – отрезок проволоки, замкнутый в круг или овал. Применяется для изготовления цепей, соединительных, переходных звеньев, используется в кольчужном плетении</p>
 [2.5]	<p><b>1.1.4. Спираль (плоская)</b> используется как основной, дополнительный элемент, как соединительное звено или подвеска</p>
 [2.14]	<p><b>1.1.5. Free form</b> (от англ. – свободная форма) Используется как основная или дополнительная деталь. Элемент, который может состоять из завитков, спиралей, петель, углов, зигзагов и др.</p>
<b>1.2. Обмотка</b>	<p>Прием, применяющийся для соединения и удерживания на месте деталей.</p> <p><b>Виды обмотки:</b></p>
 [2.24]	<p><b>1.2.1. Спиральная обмотка</b> применяется для соединения двух деталей, часто носит декоративный характер. Самый простой и быстрый способ обмотки</p>
 [2.24]	<p><b>1.2.2. Сплошная обмотка</b> применяется для крепкого соединения деталей на участке большой протяженности, для соединения точечного характера, для наращивания длины детали. Часто носит декоративный характер</p>

 [2.11]	<p><b>1.2.3. Гимзо (повторная обмотка)</b> применяется для создания плетеных бусин, фактурных деталей</p>
 [2.22]	<p><b>1.2.4. Обмотка «восьмеркой»</b> применяется для соединения деталей с небольшим расстоянием между ними, а также позволяет придать объем и ажурность элементу</p>
 [2.9]	<p><b>1.2.5. Шахматная обмотка</b> применяется для соединения деталей</p>
 [2.6]	<p><b>1.2.6. Фигурная обмотка</b> используется для соединения двух и более основ; также для получения декоративного зубчатого края (если удалить все основы, кроме первой). В зависимости от количества и порядка витков, данный вид обмотки может иметь множество вариантов</p>
<b>1.3. Вязание</b>  [2.10]	<p>Прием, полностью повторяет технику вязания спицами и крючком. Имеет большое количество схем. Применяется для вязания полотен, полос, жгутов</p>
<b>1.4. Плетение</b>  [2.19]	<p>Прием используется для соединения деталей и одновременного создания формы и узора. <b>Виды плетения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.4.1. Плоскостное плетение:</b></li> </ul>
 [2.25]	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.4.1.1. Тканое плетение (корзиночное).</b> Имеет множество схем плетения</li> <li><b>1.4.1.2. Ажурное плетение.</b> Плетение определенного рисунка на нескольких основах</li> </ul>
 [2.12]	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.4.1.3. Кольчужное плетение</b> выполняется из колец. Используется для изготовления деталей; создания изделий различной конфигурации. Имеет множество схем плетения</li> </ul>
 [2.1]	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.4.1.5. Плетеные жгуты</b> используются для изготовления деталей; обмотки; плетения</li> </ul>
 [2.1]	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>1.4.1.6. Плетеные косы</b> используются для изготовления плетеных полос</li> </ul>