

Управление образования администрации г. Белгорода
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр технологического образования и детского технического творчества»
г. Белгорода

Согласовано:
Руководителем МО
«Дополнительное образование»
Баронова Л.А. Баронова
Протокол № 1 от 23.08.2022 г.

Согласовано:
Заместитель директора
МБУДО ЦТОиДТТ
Феоктистова Ю.С. Феоктистова
«31» августа 2022 г.

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦТОиДТТ
Кумейко Ю.Н. Кумейко
«31» августа 2022 г.
Приказ № 110 от 31.08.2022 г.



Рабочая программа

(разработана на основе авторской программы
«Делай с нами» Лопина А.М.)

Направленность: техническая
Уровень программы: базовый
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 72 часа

Автор – составитель:
педагог дополнительного образования
Несветова Елена Николаевна

г. Белгород,
2022 г.

**Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа:
авторская «Делай с нами» (базовый уровень) технической направленности**

Автор программы: Лопина Александра Михайловна

Реализует программу: Несветова Елена Николаевна

**Рабочая программа рассмотрена на заседании МО, протокол № 1
от «31» августа 2022 г.**

**Рабочая программа рассмотрена на заседании методического совета,
протокол № 1 от «23» августа 2022 г.**

**Рабочая программа рассмотрена и утверждена на заседании
педагогического совета МБУДО ЦТОиДТТ
от « 31 » августа 2022 г., протокол № 1.**

Председатель


(подпись)

Ю.Н. Кумейко
Ф.И.О.

Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе авторской дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Делай с нами», утвержденной педагогическим советом МБУДО ЦТОиДТТ «31» августа 2021 г. (протокол № 5), для групп 1 года обучения. Автор программы «Делай с нами» Лопина А. М.. Разработчик рабочей программы: Несветова Е.Н..

Цель программы: воспитание личности учащегося через занятия техническим творчеством, развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи программы: - -

- обучить учащихся навыкам и приемам конструирования и моделирования;
- познакомить детей с материалами и инструментами, используемыми при конструировании;
- научить конструированию простых плоских и объемных моделей;
- формировать и совершенствовать практические навыки в оформлении выполненных работ;
- развивать качества личности: чувство цвета, внимание, мышление, воображение;
- воспитывать интерес к техническому творчеству, усидчивость, творческий подход в выборе моделей.

Рабочая программа рассчитана на детей в возрасте от 7 до 10 лет проводятся: **1 год обучения 1 раз в неделю по 2 часа.**

На программу **1 года обучения** отводится 72 часа.

Наполняемость групп:

- в группе **1 года обучения** – от 12 до 15 человек.

Рабочая программа включает проведение как теоретических, так и практических занятий.

Уровень освоения программы – стартовый (*предназначен для получения обучающимися младшего школьного возраста (7-10 лет) первоначальной технической компетенции через основы макетирования в области начального технического моделирования*).

Планируемые результаты На этом этапе учащийся получает первоначальные знания и умения в области технического конструирования и моделирования, у него формируется представление о дизайне, закладывается фундамент для проектно- конструкторской деятельности.

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

- правила техники безопасности;

- инструменты, материалы, используемые в работе;
- приемы обработки материалов;
- технику «Оригами»;
- работать со схемами, чертежами;
- овладеть простейшими трудовыми умениями и навыками, связанными с окончательной отделкой готовых моделей.

Личностные и метапредметные результаты:

Личностные результаты - формирование у детей мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии; развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления; формирование у учащихся чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; формирование у детей эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Метапредметные результаты регулятивные - оценивать правильность выполнения своих действий; ребенок должен адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей; принимать и сохранять учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Метапредметные результаты познавательные - использовать знаково-символические средства и схемы для решения поставленных задач; проводить сравнение, сериацию и классификацию по соответствующим критериям; ориентироваться на разнообразие способов решения поставленных задач педагогом; осуществлять поиск информации необходимой для выполнения задач, поставленных педагогом.

Метапредметные результаты коммуникативные - формируется у учащегося собственное мнение и позиция; учащийся может задавать вопросы, контролировать действия партнёров, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Межпредметные связи - осуществляется связь начального технического моделирования с математикой, русским языком, окружающим миром, технологией.

Формы аттестации учащихся

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, подвергаются педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения.

Контроль над усвоением знаний и умений проводится в виде наблюдения в течение всего учебного года, в форме итоговых занятий по полугодиям и в конце года, выставок. Формами педагогического контроля могут быть контрольные задания, тематические и персональные выставки,

конкурсы и соревнования, которые также способствуют поддержанию интереса к работе, направляют учащихся к достижению более высоких вершин творчества, нацеливают детей на достижение положительного результата.

Формы контроля:

- систематическое наблюдение за учащимися в течение учебного года;
- итоговые занятия;
- конкурсы;
- итоговые, тематические, персональные выставки;
- мини - выставки;
- контрольные задания.

Для определения уровня усвоения общеразвивающей программы «Начальное техническое моделирование» учащимися, ее дальнейшей корректировки и определения путей достижения каждым ребенком максимального творческого и личного развития, предусмотрены аттестации учащихся:

- начальная (сентябрь), промежуточная (декабрь).

Задачи аттестации:

- определение уровня практических умений и навыков детей;
- определение уровня усвоения теоретических знаний;
- выявление уровня развития личных качеств детей;
- соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в объединении;
- корректировка содержания программы, форм и методов обучения и воспитания.

Формы аттестации:

- творческие работы;
- самостоятельные работы репродуктивного характера;
- занятия-конкурсы на повторение практических умений;
- тестирование.

Подготовка к аттестации

При наборе учащихся первого года обучения проводится **начальная аттестация**, в ходе которой педагог проводит устный опрос, по результатам которого узнает уровень подготовки учащихся к занятиям.

Промежуточная аттестация: теоретическая часть – *тестирование*, практическая часть – *практическая работа*.

Тестирование состоит из 24 вопросов по содержанию разделов программы, каждому учащемуся предлагается ответить на 2 вопроса. Практическая работа предполагает задания по пройденному материалу.

Формы аттестации учащихся в течение учебного года

Аттестация	Сроки	Теория	Практика
Начальная	сентябрь	Тестирование	Практическая работа
Промежуточная	декабрь	Тестирование	Практическая работа

Система оценки образовательных результатов

Оценка теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся по теории и практике проходит по трем уровням: **высокий, средний, низкий.**

Высокий – полное соблюдение требований к организации рабочего места учащегося, правильное расположение режущих инструментов, принадлежностей; безошибочное выполнение трудовых приемов; выполнение практической работы без посторонней помощи.

Средний – незначительное отклонение в организации рабочего места учащегося; неправильное расположение какого-либо предмета на рабочем месте; правильное выполнение всех трудовых приемов при наличии единичных и несущественных отклонений от технических требований; наличие твердых знаний и умение применять их на практике с незначительной помощью педагога.

Низкий – грубое нарушение в организации рабочего места учащегося; грубые ошибки в выполнении трудовых приемов и неумение обеспечить технические требования; слабые знания и неумение применять их на практике.

При обработке результатов учитываются **критерии** для выставления уровней:

Высокий уровень – наличие твердых знаний «без ошибок»;

Средний уровень – наличие твердых знаний с незначительными ошибками (1 ошибка);

Низкий уровень – слабые знания (2 ошибки)

Вопросы по начальной аттестации объединения « Делай с нами»

1. Какими инструментами можно резать бумагу?
2. Можно ли пораниться ножницами?
3. С какими видами бумаги вы знакомы?
4. Какие действия вы производили с бумагой?
5. Какие линии вы знаете?
6. Чем можно нарисовать линию?
7. При помощи каких инструментов можно нарисовать линию?

8. При помощи каких инструментов можно нарисовать круг?
9. Чем можно раскрасить рисунок?
10. Как и для чего можно согнуть бумагу?
11. Каким образом можно соединить края бумаги?
12. Как правильно пользоваться ножницами во избежание порезов?
13. Как правильно пользоваться ножом во избежание порезов?
14. Как провести линию при помощи линейки?
15. Как соединить несколько точек прямыми линиями?
16. Как нарисовать круг при помощи циркуля?
17. Как нарисовать простейшую фигуру?
18. Как правильно раскрасить рисунок?
19. Что можно сделать из бумаги при помощи сгибания?
20. Что можно сделать при помощи склеивания разных фигур из бумаги?

Практическая работа

Изготовление поделки из бумаги

Вопросы по аттестации объединения «Делай с нами»

1. Техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.
2. Отличительные особенности прямой линии и отрезка.
3. Особенности линий – окружность, дуга.
4. Инструменты и приспособления, применяемые при конструировании и моделировании изделий.
5. Разновидности углов.
6. Виды геометрических фигур (треугольник).
7. Виды геометрических фигур (прямоугольники).
8. Построение фигур, путём сгибания бумаги (оригами).
9. Особенности изготовления аппликаций.
10. Технология сборки плоских фигур.
11. Изготовление деталей шаблона по эскизам.
12. Организация рабочего места.
13. Способы и приёмы соединения деталей.
14. Виды бумаги.
15. Разновидности окрасочных материалов.
16. Разметка и изготовление деталей по шаблонам и линейке.
17. Деление квадрата, прямоугольника на 2, 4, и более, равных частей.
18. Деление круга на 2, 4, и более, равных частей.
19. Деление квадрата, прямоугольника по диагонали.
21. Инструменты и приспособления, применяемые при окончательной отделке изделий.
22. Способы построения фигур из треугольников (ракета).
23. Способы построения фигур из треугольников и прямоугольников (домик).
24. Виды клеящих материалов.

Практическая работа

Изготовление поделки из бумаги

Материально-техническое обеспечение

- Эскизы;
- Образцы моделей;
- Технологическая карта изготовления моделей.

Материалы:

- плотная бумага;
- картон;
- цветная бумага;
- клей;
- краски.

Инструменты:

- чертёжный инструмент;
- режущий инструмент;
- кисти.

Методическое обеспечение

На занятиях при обучении используются методы:

- словесные, наглядные, практические методы;
- методы эмоционального стимулирования;
- анализ, обобщение, систематизация полученных знаний и умений;
- самоконтроль.

Познавательные игры и творческие задания также являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на саморазвивающиеся, продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

Наряду с *традиционными формами организации учебного занятия*, такими как рассказ, беседа, программой предусмотрены и *нетрадиционные*:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам;
- для каждого занятия разработаны методические комплексы, состоящие из: информационного материала и конспектов; дидактического и раздаточного материалов; материалов для контроля и определения

результативности занятий: тесты, вопросники, контрольные задания; модели.

Информационное обеспечение

Для успешной реализации учебной программы используется собранный информационный материал из интернет источников, периодических изданий и популярной литературы. Образцы готовых изделий, схемы, плакаты, шаблоны, раздаточный материал. При этом могут использоваться следующие материалы: видео мастер-классы, электронные презентации, дидактические игры.

Интернет-ресурсы:

Stranamasterov.ru

Mirsovetov.ru

Moikompas.ru

Detpodelki.ru

Luntiki.ru

All-origami.ru

Rukikruki.ru

Canon Creative Park

Masterskaya.gorod-znaek.ru

Литература для обучающихся

1. Журнал «Моделист – конструктор» М.: 1973 – 2005 гг.
2. Кравченко А.С., Шумков Б.М. Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. – М.: Лирус, 1995.
3. Лагутин О.В. Самолёт на столе. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1988.
4. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для второго класса. 3-е изд., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.
5. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.

6. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с

Список литературы:

5. Андрианов П.М. Техническое творчество учащихся. Пособие для учителей и руководителей кружков. - М.: «Просвещение», 1986.
6. Архипова Н.А. Методические рекомендации.
7. Боровков Ю.А. Технический справочник учителя труда. М.: «Просвещение», 1971.
8. Журавлёва А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. М.: Просвещение, 1982.
9. Заверотов В.А. От идеи до модели. - М.: «Просвещение», 1988.
10. Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй. - М.: «Просвещение», 1981.
11. Кравченко А.С., Шумков Б.М. Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. - М.: Лирус, 1995.
12. Майорова И.Г. ; Романина В.И. . Дидактический материал по трудовому обучению 1 кл. Пособие для учащихся нач.шк. М.: Просвещение, 1986 – 96 с. ил.
13. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М.: Просвещение , 1988.
17. Бюллетень программно – методических материалов для учреждений дополнительного образования детей (региональный опыт) . № № 1,2,3 2008.
18. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.
19. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. – 112 с.
20. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для второго класса. 3-е изд., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.
21. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.
22. Чернова Н. Н. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2005. – 207с.

