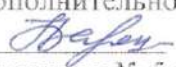



Управление образования администрации г. Белгорода
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр технологического образования и детского технического творчества»
г. Белгорода

Согласовано:
Руководителем МО
«Дополнительное образование»
 Л.А.Баронова
Протокол № 5 от 30.05.2024 г.

Согласовано:
Заместитель директора
МБУДО ЦТОиДТТ
Ю.С.Феоктистова

«31» мая 2024 г.

Утверждаю:
Директор МБУДО ЦТОиДТТ
 Ю.Н. Кумейко
«31» мая 2024 г.
Приказ № 50 от 31.05.2024 г.


Дополнительная
общеобразовательная (общеразвивающая) программа

«Юный конструктор»

*Направленность: техническая
Уровень программы: стартовый
Возраст учащихся: 7-10 лет
Срок реализации: 1 год*

- **Автор – составитель:**
педагог дополнительного образования
Лопина Александра Михайловна

г. Белгород,
2024 г.

Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа:
«Юный конструктор» технической направленности

Автор программы: Лопина Александра Михайловна

Программа рассмотрена и утверждена на заседании педагогического
совета МБУДО ЦТОиДТТ
от «31» мая 2024 г., протокол № 7.

Председатель 
(подпись)

Ю.Н. Кумейко
Ф.И.О.

Оглавление:

<i>Введение</i>	3
Комплекс основных характеристик программы	
Пояснительная записка	4
Учебный план	8
Учебно-тематический план	9
Содержание программы	10
Календарный учебный график	14
Формы аттестации	14
Комплекс организационно – педагогических условий реализации программы	
Система оценки образовательной результатов	16
Оценочные материалы	17
Материально - техническое обеспечение	18
Методическое обеспечение	19
Информационное обеспечение	20
Список литературы	21
<i>Приложение</i>	
<i>Календарно – тематический план</i>	

Введение

Курс конструирования и моделирования повышает качество обучения и развития учащихся, так как создаёт условия для мыслительной и конструкторско-практической деятельности детей. Конструкторско-практическая деятельность детей даёт возможность формировать элементы конструкторского мышления, отрабатывать трудовые и конструкторские навыки, проводить анализ предстоящей работы, а всё вместе взятое, позволяет развивать пространственное и логическое мышление, и, в результате этого, целенаправленное использование их в новых для учащихся условиях.

Графический курс позволяет обеспечить формирование умений и навыков изображения на бумаге схематического рисунка, эскиза, чертежа, сначала элементарных геометрических фигур и различных объектов, а затем и более сложных объектов.

Всё это позволяет расширить, обогатить и углубить знания детей и создать прочную основу для развития графической грамотности, конструкторского мышления и конструкторских умений и навыков.

Пояснительная записка

Данная программа является **авторской, обще развивающей**, а по целям обучения – **познавательной**. Направленность дополнительной общеобразовательной (обще развивающей) программы – **техническая**. За основу программы взята книга для учащихся «Новые самоделки из бумаги» 94. Современные модели. Кравченко А. С., «Техническое творчество» Андрианов П. М.

Программой предусмотрено создание изделий технического творчества. Моделирование и конструирование способствуют познанию мира техники и расширению технического кругозора, развивают конструкторские способности, техническое мышление, мотивацию к творческому поиску, технической деятельности.

Программа **«Юный конструктор»** предусматривает развитие творческих способностей детей и реализует научно-техническую направленность. Творческая деятельность на занятиях в объединении позволяет ребёнку приобрести чувство уверенности и успешности, социально-психологическое благополучие.

Отличительной особенностью программы «Юный конструктор» является разработка, соединяющая в себе темы начального технического моделирования с элементами дизайнерского образования. Она адаптирована для детей младшего школьного возраста и направлена на развитие технического моделирования как деятельности подлинно творческой, развивающей.

Такая система работы предоставляет каждому обучающемуся объединения ощутить себя в мире творчества, поставить себя на место конструкторов, народных мастеров.

Это объединение при вдумчивом отборе содержания и форм организации дополнит урок технологии, поможет расширить политехнический кругозор детей, формировать активный интерес к детскому творчеству, совершенствовать умения и навыки технического моделирования.

Педагогическая целесообразность – обще развивающей программы (мера педагогического вмешательства, разумная достаточность; предоставление самостоятельности и возможностей для самовыражения самому учащемуся) предполагает работу над индивидуальными и коллективными изделиями на занятиях по техническому конструированию и моделированию как одну из форм развития интереса в техническом обучении детей с различными начальными данными (моторика, технический кругозор, художественный вкус и др.). Каждый учащийся любого уровня подготовки и способностей в процессе обучения чувствует себя важным звеном общей цепи (системы), от которого зависит исполнение коллективной работы в целом. Доля ответственности каждого учащегося в этом процессе очень значима, и дети, осознавая эту значимость, старается исполнить свою часть работы достойно, что способствует формированию чувства ответственности и значимости каждого участника творческого коллектива.

Таким образом, педагогическая целесообразность общеразвивающей программы, состоит в формировании у учащихся чувства ответственности в исполнении своей индивидуальной функции в коллективном процессе (коллективные работы), с одной стороны, и формировании само достаточного проявления всего творческого потенциала в работе) при выполнении индивидуальных изделий.

Актуальность дополнительной обще развивающей программы заключается в том, что предложенный материал способствует развитию творческого труда детей; организации их содержательного творчества; адаптации их к жизни в обществе; способствует запросу современной жизни, требованиям учебно-воспитательного процесса. Моделирование – увлекательный, творческий труд, приносящий радость и заполняющий досуг, вводящий в мир прекрасного, а кому-то помогающий в выборе будущей профессии (чертёжника, инженера-конструктора).

Новизна данной программы заключается в том, что такой вид технического творчества - стал доступен любому ребенку, желающему научиться конструировать различные виды техники.

Цель программы - воспитание личности учащегося через занятия техническим творчеством, развитие индивидуальных творческих способностей.

Задачи обучения:

- обучить учащихся навыкам и приёмам конструирования и моделирования;
- познакомить детей с материалами и инструментами, используемыми при конструировании;
- научить конструированию простых плоских и объёмных моделей;
- формировать и совершенствовать практические навыки в оформлении выполненных работ;
- развивать качества личности: чувство цвета, внимание, мышление, воображение;
- воспитывать интерес к техническому творчеству, усидчивость, творческий подход в выборе моделей.

Принципами обучения данной программы являются: связь теории с практикой, единство группового и индивидуального обучения, развитие творческой активности, технической направленности и наглядности занятий.

При работе по программе **используются педагогические образовательные технологии** личностно-ориентированного обучения, развития творческого мышления, здоровые сберегающие. Так, для того, чтобы не уставали пальчики рук и глаза детей, через каждые 15-20 минут проводятся физ.минутки со специально разработанным комплексом упражнений с учетом возраста, также осуществляется контроль за осанкой, для достижения умиротворенного психологического климата (обстановки) включается негромкая спокойная музыка.

Программа учитывает **возрастные особенности детей**, так как в период с 7 до 10 лет у ребенка часто меняются интересы, идет развитие личности, дети с удовольствием выполняют небольшие задания для получения конкретных

знаний и умений. В этот период для них важен быстрый результат и оценка деятельности.

В программе «Начальное техническое моделирование» предлагаются задания, как для индивидуального, так и для коллективного исполнения. Задания для индивидуальной работы рассчитаны на младший школьный возраст (не особенно объемные и трудоемкие). Коллективной работой могут быть крупные объекты. Коллективный труд значительно ускоряет процесс работы, позволяет правильно распределить задания, учитывая возраст и способности каждого.

Организация образовательного процесса

Программа рассчитана на **1 год обучения**.

Рекомендуемый возраст детей - **7-10 лет**.

Специфика работы определяется добровольностью посещения занятий, что в свою очередь накладывает отпечаток на методику работы в объединении.

На программу отводится **144 часа**.

Продолжительность учебных занятий:

- 1 год обучения – 2 раза в неделю по 2 часа (4 часа в неделю);

Количество детей в группе – 12 - 15 человек.

В зависимости от цели и содержания учебного материала **формы занятий** определяются с учетом возрастных особенностей детей:

экскурсии в музей, сюжетные занятия, ролевые игры, коллективные работы, конкурсы, деловые игры, технические эстафеты, праздники, занятия-спектакли с использованием игрушек, сделанных своими руками.

Ожидаемые результаты

На этом этапе учащийся получает первоначальные знания и умения в области технического конструирования и моделирования, у него формируется представление о дизайне, закладывается фундамент для проектно- конструкторской деятельности.

К концу первого года обучения дети должны знать и уметь:

- правила техники безопасности;
- инструменты, материалы, используемые в работе;
- приемы обработки материалов;
- технику «Оригами»;
- работать со схемами, чертежами;
- овладеть простейшими трудовыми умениями и навыками, связанными с окончательной отделкой готовых моделей.

Личностные и мета предметные результаты:

Личностные результаты - формирование у детей мотивации к обучению, помощь в самоорганизации и саморазвитии; развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического

и творческого мышления; формирование у учащихся чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ историю, осознание ответственности человека за общее благополучие; формирование у детей эмпатии как понимание чувств других людей и сопереживание им.

Мета предметные результаты регулятивные - оценивать правильность выполнения своих действий; ребенок должен адекватно воспринимать предложения и оценку педагога, товарищей, родителей и других людей; принимать и сохранять учебную задачу; преобразовывать практическую задачу в познавательную.

Мета предметные результаты познавательные - использовать знаково-символические средства и схемы для решения поставленных задач; проводить сравнение, сериацию и классификацию по соответствующим критериям; ориентироваться на разнообразие способов решения поставленных задач педагогом; осуществлять поиск информации необходимой для выполнения задач, поставленных педагогом.

Мета предметные результаты коммуникативные - формируется у учащегося собственное мнение и позиция; учащийся может задавать вопросы, контролировать действия партнёров, адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Система контроля

Знания, умения и навыки, полученные на занятиях, подвергаются педагогическому контролю с целью выявления качества усвоенных детьми знаний в рамках программы обучения.

Контроль над усвоением знаний и умений проводится в виде наблюдения в течение всего учебного года, в форме итоговых занятий по полугодиям и в конце года, выставок. Формами педагогического контроля могут быть контрольные задания, тематические и персональные выставки, конкурсы и соревнования, которые также способствуют поддержанию интереса к работе, направляют учащихся к достижению более высоких вершин творчества, нацеливают детей на достижение положительного результата.

Формы подведения итогов

- систематическое наблюдение за учащимися в течение учебного года;
- итоговые занятия;
- конкурсы;
- итоговые, тематические, персональные выставки;
- мини - выставки;
- контрольные задания.

Учебный план

№	Название темы	Количество часов	Форма аттестации (контроль)
1.	Вводное занятие	2	Устный опрос
2.	Основы моделирования и конструирования	12	фронтальный опрос, практическая работа
3.	Плоские модели и аппликации	10	фронтальный опрос, практическая работа
4.	Изготовление моделей	112	Устный опрос, практическая работа
5.	Аттестация	6	Устный опрос, практическая работа
6.	Итоговое занятие	2	Выставка
	Итого:	144	

№ п/п	Название темы	Количество часов		
		общее	теорети- ческих	практи- ческих
1.	Вводное занятие	2	1	1
2.	Основы моделирования и конструирования	12	6	6
3.	Плоские модели и аппликации	10	5	5
3.1.	Технология сгибания и разгибания бумаги	2	1	1
3.2.	Изготовление плоских геометрических фигур	2	1	1
3.3.	Изготовление объёмных геометрических фигур	6	3	3
4.	Изготовление модели	112	18	94
4.1.	Сборка плоских деталей	12	4	8
4.2.	Технология изготовления новогодней открытки	16	2	14
4.3.	Конструирование модели самолётика	14	2	12
4.4.	Изготовление модели кораблика	14	2	12
4.5.	Изготовление поздравительной открытки для мамы	16	2	14
4.6.	Изготовление мебели для куклы	12	2	10
4.7.	Изготовление пасхального яйца	10	2	8
4.8.	Изготовление моделей изделий к выставке	18	2	16
5.	Аттестация	6	3	3
6.	Итоговое занятие	2	-	2
	ИТОГО:	144	33	111

Содержание программы

1. Вводное занятие - 2 часа

Знакомство с правилами внутреннего распорядка в мастерской и программой обучения.

Инструкция по ТБ. Инструменты и приспособления, материалы для работы.

Назначение каждого инструмента, правила пользования и хранения.

Форма занятий: беседа, демонстрации.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

Форма подведения итогов: устный опрос.

2. Основы моделирования и конструирования - 12 часов

Беседа о техническом конструировании и моделировании как о технической деятельности. Знакомство в процессе работы с условными обозначениями. Точка, линия. Прямая, кривая линия, отрезок. Обозначение геометрических фигур буквами.

Знакомство в процессе практической работы с условным изображением линий видимого контура.

Практическая работа.

Рисование линий, отрезков, кривых линий, фигур человечков.

Виды углов: прямой, острый, тупой.

Виды фигур: треугольник, квадрат, многоугольник.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

3. Плоские модели и аппликации - 10 часов

Технология сгибания и разгибания бумаги.

Изготовление геометрических фигур - треугольник, квадрат, прямоугольник.

Искусство «Оригами».

Практическая работа.

Техника «Оригами». Изготовление геометрического набора: треугольник, квадрат, прямоугольник.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4. Изготовление моделей - 112 часов

4.1. Сборка плоских деталей - 12 часов

Собрать домик, чайник, конверт используя 8 треугольников.

Собрать модель ракеты используя набор прямоугольников и треугольников.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.2. Технология изготовления Новогодней открытки - 16 часов

Ознакомление с деталями набора. Способы и приёмы соединения, окраски и окончательной отделки.

Практическая работа.

Выполнение соединений по образцу.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.3. Изготовление модели самолёта - 14 часов

Ознакомление с деталями набора. Способы и приёмы соединения, окраски и окончательной отделки.

Практическая работа.

Выполнение соединений по образцу.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.4. Изготовление модели кораблика - 14 часов

Ознакомление с деталями набора. Способы и приёмы соединения, окраски и окончательной отделки.

Практическая работа.

Выполнение соединений по образцу.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.5. Изготовление поздравительной открытки для мамы - 16 часов

Рисование, подготовка деталей, сборка, окраска и украшения.

Практическая работа.

Подготовка материала к работе, изготовление деталей, сборка, окраска, отделка.

Форма занятий: рассказ, демонстрация практической работы.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.6. Изготовление мебели для куклы - 12 часов

Изготовление выкроек по шаблонам. Сборка деталей. Окраска и окончательная отделка деталей модели.

Форма занятий: беседа, демонстрация.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.7. Изготовление пасхального изделия - 10 часов

Рисование эскиза, конструирование деталей и шаблонов.

Практическая работа.

Подготовка материала, изготовление формы, Украшение лентой, плетение сетки из бисера, отделка готового изделия.

Форма занятий: беседа, демонстрация изделия.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

4.8. Изготовление моделей изделий к выставке - 18 часов

Выбор моделей к выставке.

Практическая работа.

Подготовка деталей, соединение деталей, покраска, окончательная отделка.

Форма занятий: беседа, практическая работа, демонстрация моделей.

Методическое обеспечение: бумага, карандаши, краска, кисточки, ножницы, канцелярский нож, клей.

5.Аттестация – 6 часов

Начальная аттестация (сентябрь) – 2 часа

Промежуточная аттестация (декабрь) – 2 часа

Промежуточная аттестация (апрель-май) – 2 часа

6. Итоговое занятие – 2 часа

Теоретические знания: Подведение итогов работы за год в форме КВН: конкурсы, технические задачи, вопросы по темам. Выставка работ для родителей.

Практическая работа: решение технических заданий.

**Календарный учебный график реализации дополнительной
общеобразовательной (обще развивающей) программы «Юный
конструктор»**

Год обучени я	Дата начала занятий	Дата окончани я занятий	Количес тво учебных недель	Количест во учебных дней	Количест во учебных часов	Режим занятий
1 год	сентябрь	май	36	72	144	2 раза в неделю по 2 часа

Формы аттестации учащихся в течение учебного года

Аттестация учащихся является неотъемлемой частью организации образовательного процесса. Она проводится с *целью* определения степени усвоения учащимися учебного материала, выявления детей, отстающих и опережающих обучение, определения изменения уровня развития учащихся, их творческих способностей, для дальнейшего усовершенствования программы, методов и средств обучения.

Аттестация учащихся:

- начальная аттестация (сентябрь; январь);
- промежуточная аттестация (декабрь; май).

При наборе учащихся проводится начальная аттестация, в форме *устного опроса и практической работы*, по результатам которых узнает уровень подготовки учащихся.

Промежуточная аттестация: теоретическая часть – *устного опроса*, практическая часть – *практическая работа*.

Устный опрос состоит из вопросов по содержанию разделов программы. *Практическая работа* предполагает задания по пройденному материалу.

Подготовка к аттестации

При наборе учащихся первого года обучения проводится начальная аттестация, в ходе которой педагог проводит устный опрос, по результатам которого узнает уровень подготовки учащихся к занятиям.

Промежуточная аттестация: теоретическая часть – *устный опрос*, практическая часть – *практическая работа*.

Устный опрос состоит из 24 вопросов по содержанию разделов программы, каждому учащемуся предлагается ответить на 2 вопроса. *Практическая работа* предполагает задания по пройденному материалу.

Формы аттестации учащихся в течение учебного года

Аттестация	Сроки	Теория	Практика
-------------------	--------------	---------------	-----------------

Начальная	сентябрь	Устный опрос	Практическая работа
Промежуточная	декабрь	Устный опрос	Практическая работа
Промежуточная	май	Устный опрос	Практическая работа

Задачи аттестации:

- определение уровня практических умений и навыков детей;
- определение уровня усвоения теоретических знаний;
- выявление уровня развития личных качеств детей;
- соотнесение прогнозируемых результатов, содержащихся в программе, с реальными результатами обучения в объединении;
- корректировка содержания программы, форм и методов обучения и воспитания.

**Комплекс организационно–педагогических условий реализации
программы
Система оценки образовательных результатов**

Формой подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы являются:

- творческие работы;
- самостоятельные работы репродуктивного характера;
- занятия-конкурсы на повторение практических умений;
- тестирование.

Оценка теоретических знаний и практических умений и навыков учащихся по теории и практике проходит по трем уровням: высокий, средний, низкий.

Высокий – полное соблюдение требований к организации рабочего места учащегося, правильное расположение режущих инструментов, принадлежностей; безошибочное выполнение трудовых приемов; выполнение практической работы без посторонней помощи.

Средний – незначительное отклонение в организации рабочего места учащегося; неправильное расположение какого-либо предмета на рабочем месте; правильное выполнение всех трудовых приемов при наличии единичных и несущественных отклонений от технических требований; наличие твердых знаний и умение применять их на практике с незначительной помощью педагога.

Низкий – грубое нарушение в организации рабочего места учащегося; грубые ошибки в выполнении трудовых приемов и неумение обеспечить технические требования; слабые знания и неумение применять их на практике.

При обработке результатов учитываются критерии для выставления уровней:

Высокий уровень – наличие твердых знаний «без ошибок»;

Средний уровень – наличие твердых знаний с незначительными ошибками (1 ошибка);

Низкий уровень – слабые знания (2 ошибки)

Аттестационные вопросы объединения «Юный конструктор»

1. Техника безопасности при работе с режущими и колющими предметами.
2. Отличительные особенности прямой линии и отрезка.

3. Особенности линий – окружность, дуга.
4. Инструменты и приспособления применяемые при конструировании и моделировании изделий.
5. Разновидности углов.
6. Виды геометрических фигур (треугольник).
7. Виды геометрических фигур (прямоугольники).
8. Построение фигур путём сгибания бумаги (оригами).
9. Особенности изготовления аппликаций.
10. Технология сборки плоских фигур.
11. Изготовление деталей шаблона по эскизам.
12. Организация рабочего места.
13. Способы и приёмы соединения деталей.
14. Технология изготовления деталей объёмных фигур.
15. Способы и приёмы соединения деталей объёмных фигур.
16. Разновидности окрасочных материалов.
17. Построение схемы для изготовления пасхального изделия.
18. Последовательность плетения сетки из бисера.
19. Способы украшения пасхального изделия (окраска, наклейка элементов украшения).
20. Соединение концов сетки.
21. Инструменты и приспособления, применяемые при окончательной отделке изделий.
22. Способы построения фигур из треугольников (ракета).
23. Способы построения фигур из треугольников и прямоугольников (домик).
24. Виды клеящих материалов.

Материально-техническое обеспечение

Учебно-практическое оборудование:

Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления моделей

Материалы: плотная бумага, картон, цветная бумага, краска.

Инструмент: чертёжный инструмент, клей, режущий инструмент, кисти

В процессе занятий в рамках программы все формы и методы взаимообусловлены и применяются в комплексе. Вместе с такими методами, как рассказ, объяснение, беседа, задание, упражнение, используются наглядно-иллюстрированные: показ, демонстрация наглядных пособий, образцов, фотографий, схем.

Для работы объединения требуются следующие оборудование и инструменты:

- ножницы,
- иглы,
- булавки,
- сантиметровая лента,
- линейка,
- краски, карандаши,
- бисер,
- природный материал,
- калька,
- копировальная бумага,
- бумага,
- картон,
- миллиметровая бумага,
- ткани: ситец, бязь, двунитки, канва, лён.

Для более успешного усвоения материала на занятиях используются наглядные пособия: технические разработки швов, образцы вышитых изделий, готовые изделия, схемы, узоры, лекала, чертежи.

Методическое обеспечение общеобразовательной (общеразвивающей) программы

На занятиях при обучении используются методы:

- словесные, наглядные, практические методы;
- методы эмоционального стимулирования;
- анализ, обобщение, систематизация полученных знаний и умений;

- самоконтроль.

Познавательные игры и творческие задания также являются неотъемлемой частью образовательного процесса.

Методы занятий характеризуются постепенным смещением акцентов с репродуктивных на саморазвивающиеся, продуктивные, с фронтальных на групповые и индивидуальные.

Наряду с *традиционными формами организации учебного занятия*, такими как рассказ, беседа, программой предусмотрены и *нетрадиционные*:

- интегрированные занятия, основанные на межпредметных связях.

В основу всех форм учебных занятий заложены общие характеристики:

- каждое занятие имеет цель, конкретное содержание, определенные методы организации учебно-педагогической деятельности;
- любое занятие имеет определенную структуру, т.е. состоит из отдельных взаимосвязанных этапов;
- построение учебного занятия осуществляется по определенной логике, когда тип занятия соответствует его цели и задачам;
- для каждого занятия разработаны методические комплексы, состоящие из: информационного материала и конспектов; дидактического и раздаточного материалов; материалов для контроля и определения результативности занятий: тесты, вопросники, контрольные задания; модели.

Для успешного овладения содержанием общеобразовательной (общеразвивающей) программы «Юный конструктор» следует сочетать различные формы, методы и средства обучения, от этого зависит качество обучения. Данной программой предусмотрено использование следующих *методов обучения*:

- словесный;
 - наглядный;
- практический;
- контроль и самоконтроль.

Наиболее *эффективными методами* работы являются:

- объяснительно-иллюстративный;
- метод стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности;
- поисковый метод как основа создания творческой среды;
- метод творческих заданий;
- метод проектной деятельности.

Информационное обеспечение

Для успешной реализации учебной программы используется собранный информационный материал из интернет источников, периодических изданий и популярной литературы. Образцы готовых изделий, схемы, плакаты, шаблоны, раздаточный материал. При этом могут использоваться следующие

материалы: видео мастер-классы, электронные презентации, дидактические игры.

Интернет-ресурсы:

Stranamasterov.ru

Mirsovetov.ru

Moikompas.ru

Detpodelki.ru

Luntiki.ru

All-origami.ru

Rukikruki.ru

Canon Creative Park

Masterskaya.gorod-znaek.ru

Список литературы:

1. Андрианов П.М. Техническое творчество учащихся. Пособие для учителей и руководителей кружков. - М.: «Просвещение», 1986.
2. Архипова Н.А. Методические рекомендации.

- 3.Боровков Ю.А. Технический справочник учителя труда. М.:«Просвещение», 1971.
- 4.Журавлёва А.П., Болотина Л.А. Начальное техническое моделирование: Пособие для учителей нач. классов по внеклассной работе. М.: Просвещение, 1982.
- 5.Заверотов В.А. От идеи до модели. - М.: «Просвещение», 1988.
- 6.Тимофеева М.С. Твори, выдумывай, пробуй. - М.: «Просвещение», 1981.
- 7.Кравченко А.С., Шумков Б.М. Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. - М.: Лирус, 1995.
- 8.Майорова И.Г. ;Романина В.И. . Дидактический материал по трудовому обучению 1 кл. Пособие для учащихся нач.шк.М.: Просвещение, 1986 – 96 с. ил.
- 9.Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ. Техническое творчество учащихся. М.: Просвещение , 1988.
- 10.Бюллетень программно – методических материалов для учреждений дополнительного образования детей (региональный опыт) . № № 1,2,3 2008.
- 11.Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.
12. Крулехт М.В., Крулехт А. А. Самоделкино. Методическое пособие для педагогов ДОУ. – СПб.: «ДЕТСТВО- ПРЕСС», 2004. – 112 с.
13. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для второго класса. 3-е изд., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.
14. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса. – Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005. – 80 с.
15. Чернова Н. Н. Волшебная бумага. – М.: АСТ, 2005. – 207с.

Литература для обучающихся

1. Журнал «Моделист – конструктор» М.: 1973 – 2005 гг.
2. Кравченко А.С., Шумков Б.М. Новые самоделки из бумаги. 94 современные модели. – М.: Лирус, 1995.
3. Лагутин О.В. Самолёт на столе. – М.: Изд-во ДОСААФ, 1988.
4. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Уроки творчества: Учебник для второго класса. 3-е изд., исправленное.- Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2006.- 112 с.
5. Проснякова Т.Н. Технология. Уроки мастерства: Учебник для третьего класса.- 3-е изд., испр. и доп. – Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Фёдоров», 2008. – 120 с.

6. Цирулик Н. А., Проснякова Т. Н. Умные руки. Учебник для 1-го класса.
– Самара: Корпорация «Фёдоров», Издательство «Учебная литература», 2005.
– 80 с.

**Календарно-тематический план
«Юный конструктор» , 1 год обучения гр.1, гр. 2.
2021-2022 учебный год**

№ п/п	Календарные сроки		Тема учебного занятия	Тип и форма занятия	Кол-во часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа	Дидактические материалы, Технические средства обеспечения
	Предполагаемое	Фактические				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия/ форма организации деятельности		
Вводное занятие – 2 часа									
1	03.09.		1.1.Вводное занятие	Занятие сообщения новых знаний/ занятие-игра	2	Техника безопасности/ инструктаж	-	Доброжелательное отношение друг к другу, требовательность к себе	Диагностические тесты, инструкция по технике безопасности.
Основы моделирования и конструирования - 12 часов									
2	10.09.		2.1. Геометрическая составляющая (линия, точка).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение места линии на плоскости бумаги/фронтальная.	Изображение точек, линий/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, трудолюбие	Различные виды бумаги, ластик, карандаши, линейка.
3	13.09.		2.2. Моделирование линий (луч, отрезок).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение места отрезка на плоскости бумаги/фронтальная.	Изображение луча, отрезка/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, дисциплинированность	Различные виды бумаги, ластик, карандаши, линейка.
4	17.09.		2.3. Моделирование линий (круг, дуга).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение места круга, дуги на плоскости бумаги/фронтальная.	Изображение круга, дуги/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость	Бумага, карандаши, циркуль, лекала..

5	20.09.		2.4. Виды геометрических фигур (треугольник).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение места треугольника на плоскости бумаги/фронтальная.	Построение треугольника/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость	Бумага, карандаши, линейка.
6	24.09.		2.5. Виды геометрических фигур (четырёхугольник).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение места четырёхугольника на плоскости бумаги/фронтальная.	Построение четырёхугольника/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость	Бумага, карандаши, линейка.
7	27.09.		2.6. Виды геометрических фигур (окружность, дуга).	Сообщение новых знаний.	2	Расположение окружности, дуги/фронтальная.	Изображение окружности, дуги/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание требовательности к себе, умение оказывать помощь	Бумага, циркуль.
3. Плоские модели и аппликации - 10 часа									
8	01.10.		3.1 Технология сгибания и складывания бумаги.	Сообщение новых знаний.	2	Определение места нахождения линии сгиба/фронтальная.	Сгибание бумаги по линиям/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности	Шаблоны, чертежи, образцы моделей, чертёжный инструмент, клей.
9	04.10.		3.2. Изготовление геометрических фигур по шаблону.	Сообщение новых знаний.	2	Разметка фигур/фронтальная.	Вырезание фигур/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности	Шаблоны, карандаши, канцелярский нож.
10	08.10.		3.3 Изготовление аппликаций из	Сообщение новых знаний.	2	Формирование сюжета/фронтальная.	Наклейка фигур на основу/	Воспитание трудолюбия,	Бумага, клей, кисточки.

			заготовленных фигур.				фронтальная, индивидуальная.	усидчивости, внимательности	
11	11.10.		3.4 Изготовление аппликаций из заготовленных фигур.	Сообщение новых знаний.	2	Формирование сюжета/фронтальная.	Наклейка фигур на основу/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности	Бумага, клей, кисточки.
12	15.10.		3.5 Изготовление аппликаций из заготовленных фигур.	Сообщение новых знаний.	2	Формирование сюжета/фронтальная.	Наклейка фигур на основу/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость	Бумага, клей, кисточка.

4.Изготовление моделей -112часов

4.1.Сборка плоских деталей- 12 часов

13	18.10.		4.1.1. Изготовление деталей домика..	Сообщение новых знаний.	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Шаблоны, чертежи, образцы моделей, чертёжный инструмент, клей, режущий инструмент.
----	---------------	--	--------------------------------------	-------------------------	---	--	---	---	--

14	22.10.		4.1.2. Технология сборки деталей домика.	Сообщение новых знаний.	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления модели. Материалы: плотная бумага, картон, цветная бумага, краска. Инструмент: чертёжный инструмент, режущий инструмент.
15	25.10.		4.1.3. Изготовление деталей конверта.	Сообщение новых знаний.	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления модели. Материалы: плотная бумага, картон, цветная бумага, краска. Инструмент: чертёжный инструмент, режущий инструмент.
16	29.10.		4.1.4. Технология сборки деталей конверта.	Сообщение новых знаний.	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления модели. Материалы: плотная бумага, картон, цветная бумага, краска. Инструмент: чертёжный инструмент, режущий инструмент.
17	01.11.		4.1.5. Изготовление деталей ракеты.	Занятие применения умений и навыков.	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/фронтальная,	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления модели. Материалы: плотная бумага, картон, цветная

							индивидуальная.		бумага, краска. Инструмент: чертёжный инструмент, режущий инструмент.
18	05.11.		4.1.6. Технология сборки деталей ракеты.	Занятие применения умений и навыков/ занятие-творчества	2	Совершенствование способов и приёмов работы по шаблонам/фронтальная.	Разметка и изготовление отдельных деталей по шаблонам/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательное отношение друг к другу, бережливость, развитие творческих способностей	Эскизы, образцы моделей, технологическая карта изготовления модели. Материалы: плотная бумага, картон, цветная бумага, краска. Инструмент: чертёжный инструмент, режущий инструмент.
4.2.Технология изготовления Новогодней открытки-16ч.									
19	08.11.		4.2.1. Ознакомление с деталями набора.	Занятие сообщения новых знаний.	2	Формирование сюжета открытки/фронтальная.	Рисование эскиза открытки/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
20	12.11.		4.2.2. Изготовление деталей открытки.	Занятие применения умений и навыков/ занятие-творчества	2	Рисование эскизов деталей/фронтальная.	Изготовление деталей открытки по эскизам/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
21	15.11.		4.2.3. Изготовление деталей открытки.	Занятие применения умений и навыков/ занятие-творчества	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.

22	19.11.		4.2.4. Способы и приёмы соединения деталей.	Занятие применения умений и навыков/ занятие-творчества	2	–	Освоение рабочих приемов/ фронтальная, индивидуальная	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
23	22.11.		4.2.5. Способы и приёмы соединения деталей.	Занятие применения умений и навыков/ развитие творчества	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
24	26.11.		4.2.6. Способы и приёмы соединения деталей.		2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректност	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
25	29.11.		4.2.7. Способы окраски и окончательной отделки открытки.		2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
26	03.12.		4.2.8. Способы окраски и окончательной отделки открытки.		2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Бумага, карандаши, шаблоны, чертёжный и режущий инструмент. Краска, клей, карандаши.
4.3.Изготовление модели самолёта-14ч.									

27	06.12.		4.3.1. Ознакомление с деталями набора.	Занятие сообщения новых знаний	2	Формирование модели самолёта/фронтальная.	Рисование эскиза самолёта/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
28	13.12.		4.3.2. Изготовление деталей самолётика.	Занятие сообщения новых знаний	2	Конструирование отдельных деталей самолёта/фронтальная.	Изготовление деталей самолёта/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
29	17.12.		4.3.3 Способы и приёмы соединения деталей самолётика.	Занятие применения умений и навыков/развитие творчества	2	–	Изготовление самолёта из готовых деталей/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
30	20.12.		4.3.4. Способы и приёмы соединения деталей самолётика.	Занятие применения умений и навыков/развитие творчества	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинированности, корректности	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
31	24.12.		4.3.5. Способы и приёмы соединения деталей самолётика.		2		Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитание усидчивости и трудолюбия.	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
32	10.01.		4.3.6. Способы и приёмы соединения деталей самолётика.		2		Освоение рабочих приёмов/ фронтальная,	Воспитание усидчивости и трудолюбия.	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска.

							индивидуальна я.		Чертёжный и режущий инструмент.
33	14.01.		4.3.7. Способы окраски и окончательной отделки самолётика.		2		Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитание усидчивости и трудолюбия.	Эскизы, образцы моделей. Бумага, картон, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.

4.4.Изготовление модели кораблика-14ч.

34	17.01.		4.4.1. Ознакомление с деталью набора.	Сообщение новых знаний	2	Выбор модели кораблика.	Рисование эскиза кораблика/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинирован ности, корректности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
35	21.01.		4.4.2. Изготовление деталей кораблика.	Занятие – применение новых знаний и умений	2	Конструировани е отдельных деталей кораблика/фронт альная.	Изготовление отдельных деталей кораблика/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитание умения оказывать помощь, дисциплинирован ности, корректности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
36	24.01.		4.4.3. Изготовление деталей кораблика.	Занятие – закрепление умений и навыков	2	–	Изготовление кораблика из отдельных деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
37	28.01.		4.4.4. Способы и приёмы соединения деталей кораблика.	Занятие – закрепление умений и навыков	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска.

							индивидуальна я.		Чертёжный и режущий инструмент.
38	31.01.		4.4.5 Способы и приёмы соединения деталей кораблика.	Занятие – закрепление умений и навыков	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
39	04.02		4.4.6. Способы и приёмы соединения деталей кораблика.		2		Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
40	07.02.		4.4.7. Способы окраски и окончательной отделки.	Занятие- закрепление умений и навыков	2	–	Освоение рабочих приёмов/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитание трудолюбия, усидчивости, внимательности, а ккуратности	Эскизы, образцы моделей, плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
4.5. Изготовление поздравительной открытки для мамы-16 часов.									
41	11.02.		4.5.1. Рисование открытки.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Выбор макета открытки/фронта льная	Рисование открытки/ фронтальная, индивидуальна я	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.

42	14.02		4.5.2 Изготовление деталей открытки по рисунку.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Конструировани е отдельных деталей открытки/фронта льная.	Изготовление отдельных деталей открытки/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
43	18.02.		4.5.3. Сборка открытки из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление открытки из деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
44	21.02.		4.5.4. Сборка открытки из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление открытки из деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
45	25.02		4.5.5. Сборка открытки из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление открытки из деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
46	28.02		4.5.6. Сборка открытки из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление открытки из деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.

47	04.03.		4.5.7. Сборка открытки из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление открытки из деталей/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
48	07.03.		4.5.8. Способы приёмы окончательной отделки.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Изучение способов и приёмов окончательной отделки/фронтальная.	Раскрашивание и окончательная отделка открытки/ фронтальная, индивидуальная	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент.
4.6. Изготовление мебели для куклы - 12 часа									
49	11.03.		4.6.1.Изготовление выкроек деталей домика по шаблонам.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Конструирование деталей домика/фронтальная.	Рисование эскизов деталей домика/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
50	14.03.		4.6.2. Изготовление деталей домика по шаблонам.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Выбор макета открытки/фронтальная.	Изготовление деталей домика/ фронтальная, индивидуальная.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
51	18.03.		4.6.3. Сборка домика из деталей .	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление домика из готовых деталей/ фронтальная,	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.

							индивидуальна я.		
52	21.03.		4.6.4. Сборка домика из деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление домика из готовых деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережли вость	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
53	25.03.		4.6.5. Сборка домика из деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2		Изготовление домика из готовых деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Доброжелательно е отношение друг к другу, бережливость	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
54	28.03.		4.6.6. Способы окраски и окончательной отделки домика.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Изготовление домика из готовых деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитание усидчивости, трудолюбия и ответственного отношения к порученному делу.	Плотная бумага, картон, цветная бумага, клей, краска. Чертёжный и режущий инструмент.
4.7.Изготовление пасхального изделия- 10 часов.									
55	01.04.		4.7.1. Рисование эскиза пасхального изделия.	Занятие_ сообщение новых знаний.		Выбор модели пасхального изделия/фронтал ьная.	Рисование эскиза модели/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
56	04.04.		4.7.2. Конструирование деталей пасхального изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков		Конструировани е деталей пасхального изделия/фронтал ьная.	Рисование деталей пасхального изделия/ фронтальная,	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.

							индивидуальна я.		
57	08.04.		4.7.3. Изготовление деталей пасхального изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков			Изготовление деталей пасхального изделия/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти
58	11.04.		4.7.4. Сборка пасхального изделия из заготовленных деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	–	Сборка пасхального изделия/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
59	15.04.		4.7.5. Способы окончательной обработки готового изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2		Украшение пасхального изделия лентами, бисером/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
4.8.Изготовление моделей изделий к выставке- 18 часов.									
60	18.04.		4.8.1. Выбор модели к выставке.	Занятие- сообщение новых знаний.	2	Выбор модели изделия/фронтал ьная.	Рисование эскиза изделия/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
61	22.04.		4.8.2. Конструирование деталей и шаблонов.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Конструировани е деталей/фронтал ьная.	Рисование эскизов деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.

62	25.04.		4.8.3. Конструирование деталей и шаблонов.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2		Рисование эскизов деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
63	29.04.		4.8.4. Изготовление деталей изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Изучение способов изготовления деталей/фронтал ьная.	Изготовление деталей изделия/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
64	06.05.		4.8.5. Изготовление деталей изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2		Изготовление деталей изделия/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
65	13.05.		4.8.6. Способы и приёмы соединения деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Изучение способов и приёмов соединения деталей/фронтал ьная.	Сборка изделия для выставки из заготовленных деталей.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
66	16.05.		4.8.7. Способы и приёмы соединения деталей.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2		Сборка изделия для выставки из заготовленных деталей/ фронтальная, индивидуальна я.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
67	20.05.		4.8.8.	Занятие – обобщение и систематизация	2		Сборка изделия для выставки из	Воспитания трудолюбия, усидчивости,	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши,

			Способы и приёмы соединения деталей.	знаний, умений и навыков			заготовленных деталей/ фронтальная, индивидуальная.	внимательности, аккуратности	клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
68	23.05.		4.8.9. Способы и приёмы окончательной обработки готового изделия.	Занятие – обобщение и систематизация знаний, умений и навыков	2	Изучение способов и приёмов окончательной отделки изделий/фронтальная.	Окончательная отделка изделия/ фронтальная, индивидуальная.	Воспитания трудолюбия, усидчивости, внимательности, аккуратности	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
5. Аттестация - 6 часов									
69	06.09.		9.1 Начальная аттестация	Контрольное занятие	2	–	Контрольные вопросы	Вышивание картины в избранной технике/ практическая работа	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
70	10.12.		9.2 Промежуточная аттестация	Контрольное занятие	2	–	Контрольные вопросы	Вышивание картины в избранной технике/ практическая работа	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
71	27.05.		9.3 Итоговая аттестация	Контрольное занятие	2	–	Контрольные вопросы	Вышивание картины в избранной технике/ практическая работа	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши, клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
6. Итоговое занятие -2 часа									
72	30.05.		10.1. Вышивание салфетки.	Занятие обобщения и	2	–	Выставка работ	Воспитание доброжелательного отношения друг	Шаблоны, образцы, лекала, линейка, циркуль, карандаши,

				систематизации знаний				к другу, бережливости	клей, краски. Чертёжный и режущий инструмент, кисти.
--	--	--	--	--------------------------	--	--	--	--------------------------	--